

# **CONDITIONS GENERALES D'UTILISATION DU SITE INTERNET « tintinpressclub.com »**

## **1. Acceptation des conditions générales d'utilisation**

L'accès au site Internet de [www.tintinpressclub.com](http://www.tintinpressclub.com) (ci-après « Tintin press club ») se fait sous réserve de l'acceptation des présentes conditions d'utilisation (ci-après dénommées « conditions ») que le site [www.tintinpressclub.com](http://www.tintinpressclub.com) sera libre de modifier à tout moment. L'acceptation des présentes conditions s'étend à la charte d'utilisation des visuels ainsi qu'à la procédure d'utilisation de visuels par la presse. Ces règles et lignes de conduite sont réputées faire partie intégrante des conditions. Il vous est donc conseillé de vous référer régulièrement à la dernière version des présentes conditions disponibles en permanence à l'adresse suivante : <https://www.tintinpressclub.com/termsofuse>

Les présentes conditions traduisent l'intégralité de l'accord entre vous et [www.tintinpressclub.com](http://www.tintinpressclub.com) concernant l'accès et l'utilisation du site web.

## **2. Description et utilisation du service offert par [www.tintinpressclub.com](http://www.tintinpressclub.com)**

Tintin press club met à votre disposition un outil permettant, via un espace utilisateur, d'accéder au téléchargement de communiqués de presse, de dossiers de presse, de visuels et de photos.

Le service est réservé aux journalistes professionnels. En vous inscrivant, vous confirmez votre statut de professionnel de l'information. L'utilisation du contenu mis à disposition doit respecter la charte graphique <https://www.tintinpressclub.com/guidelines> et est limitée à des fins d'information et/ou d'actualité. Toute utilisation purement commerciale est exclue.

Les opérations s'effectuent sous la seule responsabilité de l'utilisateur.

## **3. Modalités d'accès, confidentialité**

Seuls les utilisateurs de [Tintinpress club.com](http://www.tintinpressclub.com) peuvent accéder et utiliser le service. En accédant au site [www.tintinpressclub.com](http://www.tintinpressclub.com), vous acceptez de fournir des informations exactes, à jour et complètes et en assurer la mise à jour régulière. Dans le cas contraire, le site [www.tintinpressclub.com](http://www.tintinpressclub.com) sera en droit de suspendre ou de résilier votre compte et de vous refuser l'accès à tout ou partie du site web. Afin d'accéder à nos services, vous recevrez un login et un mot de passe. Vous êtes seul responsable de la conservation du caractère confidentiel de votre login et mot de passe et de toute action qui pourrait être faite de votre compte avec votre login et/ou mot de passe.

Vous vous engagez expressément (1) à informer immédiatement [www.tintinpressclub.com](http://www.tintinpressclub.com) de toute utilisation non autorisée de votre compte et/ou de votre mot de passe et/ou de toute atteinte à la sécurité, et (2) à vous assurer qu'à l'issue de chaque session vous vous déconnectez effectivement du site web. [www.tintinpressclub.com](http://www.tintinpressclub.com) ne pourra en aucun cas être tenu responsable de toute perte ou dommage survenant en cas de manquement aux obligations du présent paragraphe.

Les informations fournies par l'utilisateur sont nécessaires à l'inscription sur le site [www.tintinpressclub.com](http://www.tintinpressclub.com).

L'utilisateur s'engage à ne pas usurper l'identité d'une autre personne et à ne pas utiliser un faux nom. Les données sont conservées dans le compte personnel de l'utilisateur.

Les données personnelles de l'utilisateur sont traitées conformément à la loi du 30 juillet 2018 relative à la protection des personnes physiques à l'égard des traitements de données à caractère personnel exécutant le règlement européen 2016/679 DU PARLEMENT EUROPÉEN ET DU CONSEIL du 27 avril 2016 relatif à la protection des personnes physiques à l'égard du traitement des données à caractère personnel et à la libre circulation de ces données.

Tintin press club s'engage à ne pas utiliser, partager, divulguer ou commercialiser quelque information que ce soit concernant l'utilisateur à un tiers.

Chaque utilisateur a le droit de consulter, modifier, corriger ou faire supprimer ses données sur le Site en envoyant un mail à [info@tintin.com](mailto:info@tintin.com) ou en se désabonnant. Les Données seront conservées durant deux ans à compter de la date d'inscription sur le site.

Pour plus d'informations sur la vie privée, l'Utilisateur est invité à consulter la politique de confidentialité du site [www.tintin.com](http://www.tintin.com).

L'Utilisateur accepte les cookies qui permettront, lors de sa prochaine visite et connexion au Site, d'être reconnu et identifié plus facilement et de comptabiliser ses sessions, etc. En cas de désactivation de certains cookies par l'Utilisateur, Tintin press club n'est pas tenu responsable des inconvénients, erreurs ou dysfonctionnements qui en résultent.

## **4. Conditions d'utilisation du site [www.tintinpressclub.com](http://www.tintinpressclub.com)**

Le site [www.tintinpressclub.com](http://www.tintinpressclub.com) peut poser des règles générales et des limites quant à l'utilisation du service. Le site [www.tintinpressclub.com](http://www.tintinpressclub.com) est libre de supprimer tout compte resté inutilisé pendant un an.

L'Utilisateur s'engage et consent notamment à :

- Ne pas perturber ou interrompre les réseaux connectés au Site ou les serveurs de tiers;
- Se conformer à toute réglementation, code de conduite et aux procédures du réseau Internet ;
- Ne pas tenter de gagner l'accès non autorisé à d'autres systèmes informatiques ;
- Ne pas gêner l'utilisation et le fonctionnement du Site ou de tout autre service similaire ;
- Ne pas reproduire, copier, vendre, revendre, ou exploiter dans un but commercial quel qu'il soit toute partie du Service, toute utilisation du Service, ou tout droit d'accès au Service.

## **5. Suspension et interruption de l'accès au site**

Le site [www.tintinpressclub.com](http://www.tintinpressclub.com) se réserve le droit, à tout moment et pour quelque motif que ce soit, de modifier ou interrompre temporairement ou de manière permanente l'accès à tout ou partie du site web, et ce sans devoir vous en informer préalablement.

[www.tintinpressclub.com](http://www.tintinpressclub.com) ne pourra être tenu responsable pour tout dommage direct ou indirect lié à une modification, suspension ou interruption du site web.

Vous reconnaissez à [www.tintinpressclub.com](http://www.tintinpressclub.com) le droit de mettre fin à tout ou partie du droit d'accès correspondant à votre compte et votre mot de passe, voire de supprimer votre compte et mot de passe, pour tout motif et sans avertissement préalable, notamment si le site [www.tintinpressclub.com](http://www.tintinpressclub.com) peut légitimement croire que vous avez violé ou agi en contradiction avec les présentes conditions générales et/ou toute prescription légale en vigueur.

www.tintinpressclub.com ne pourra être tenu pour responsable de tout dommage direct ou indirect résultant de la résiliation de votre accès au site web, pour quelque motif que ce soit. www.tintinpressclub.com ne peut garantir que (i) le Site réponde aux attentes ou exigences particulières de l'Utilisateur, et (ii) le Site sera ininterrompu ou dépourvu d'erreurs.

De convention expresse, l'Utilisateur décharge www.tintinpressclub.com de toute obligation de résultat quant aux performances et résultats du Site.

## **6. Droits intellectuels**

Les informations, visuels, photographies, logos, dessins, marques, modèles, slogans, etc. qui vous sont proposés sur le site www.tintinpressclub.com sont protégés par le droit de la propriété intellectuelle (droit d'auteur, droit des marques, etc.). Il en est de même en ce qui concerne les éléments composant le site www.tintinpressclub.com.

Sauf autorisation expresse, écrite et préalable de MOULINSART SA, l'utilisateur n'est pas autorisé à modifier, reproduire, louer, emprunter, vendre, distribuer ou créer d'œuvres dérivées basées en tout ou partie sur les éléments présents sur le site.

L'utilisateur n'est pas autorisé, et ne peut autoriser un tiers, à copier, modifier, créer une œuvre dérivée, inverser la conception ou l'assemblage ou de toute autre manière tenter de trouver le code source, vendre, attribuer, sous licencier ou transférer de quelque manière que ce soit tout droit afférent au service.

Vous vous engagez enfin à ne modifier en aucune manière le site ou à ne pas utiliser de versions modifiées du site web notamment (sans que cette énumération soit limitative) pour obtenir un accès non autorisé au site. Il vous est interdit d'accéder au site par un autre moyen que par l'interface qui vous est fournie par www.tintinpressclub.com.

## **7. Communication**

Les communications éventuelles seront adressées à l'utilisateur par courrier électronique à l'adresse indiquée dans le formulaire d'inscription.

## **8. Nullité d'une clause**

Si l'une des conditions de la présente devait être déclarée nulle ou inapplicable, les autres conditions des présentes demeurent pleinement en vigueur.

## **9. Renonciation**

Aucune partie ne sera présumée avoir renoncé à se prévaloir d'une des conditions de la présente sauf y avoir expressément renoncé par écrit (électronique ou non).

## **10. Loi applicable et juridiction compétente**

Les présentes conditions générales d'utilisation sont régies par la loi belge. Tout litige sera soumis à la compétence exclusive des tribunaux de Bruxelles (Belgique).

# **DEMANDE D'UTILISATION DE VISUELS PAR LA PRESSE PROCEDURE A L'ATTENTION DES JOURNALISTES**

## **1. Demande en rapport avec l'actualité de l'oeuvre d'Hergé :**

Des visuels libres de droit sont à votre disposition sur notre site internet [www.tintinpressclub.com](http://www.tintinpressclub.com) dont l'accès est subordonné à l'obtention d'un mot de passe. Les visuels issus du Tintin Press Club doivent être utilisés dans le cadre précis d'un seul article et ne pourront être réutilisés ultérieurement. Le visuel devra figurer à l'intérieur de votre magazine, journal, etc. L'utilisation du(es) visuel(s) est soumise à l'approbation de votre maquette.

Si vous souhaitez utiliser le visuel extrait du Tintin Press Club pour illustrer une couverture, l'utilisation est, dans ce cas, soumise au paiement de droits de reproduction ainsi qu'à l'approbation de votre maquette. Sans soumission de la maquette ou envoi de justificatifs, nous nous réservons le droit de retirer l'accès au site.

Si vous souhaitez utiliser d'autres visuels que ceux présents sur le Tintin Press Club, il faudra nous en préciser les références : titre de l'album, numéro de page et numéro de vignette (c'est-à-dire lettre correspondant au strip et le numéro de la vignette) Exemple : « Le Crabe aux pinces d'Or », p. 19, A1.

Une offre de prix relative aux droits de reproduction vous sera ensuite proposée.

Le montant des droits de reproduction dépend des éléments suivants :

- Le tirage du journal/magazine ;
- L'emplacement et le format de la vignette : le tarif peut changer en fonction de la visibilité de la vignette (couverture, intérieur, quatrième de couverture, site internet, etc.) ainsi que de son format (vignette, strip, etc.) ;
- Si la vignette n'est pas présente dans notre banque de visuels numérisés, il faudra ajouter des frais calculés en fonction du temps nécessaire à la préparation du visuel (95€/heure).

Notre tarif relatif aux droits d'utilisation d'éléments extraits de l'Oeuvre d'Hergé est basé sur le tarif de la SOFAM 2013, toujours en vigueur.

## **2. Demande relative a la redaction d'un article indépendamment de l'actualité de l'oeuvre d'Hergé :**

Comme expliqué ci-dessus, il faudra préciser les visuels souhaités. Des droits de reproduction vous seront demandés en fonction de la présence ou non des vignettes dans notre banque de visuels numérisés et en fonction du tirage de votre journal/magazine.

## **3. Charte d'utilisation des visuels**

L'utilisation des visuels, qu'ils proviennent du site [www.tintinpressclub.com](http://www.tintinpressclub.com) ou de notre banque de visuels, est soumise à une charte d'utilisation que vous trouverez ci-dessous et à laquelle vous êtes tenus de vous conformer.

## **4. Non-respect de la procédure**

En cas de non-respect de la charte ou d'utilisation d'un ou plusieurs visuel(s) sans autorisation (ceci comprend également la réutilisation d'un visuel accordé, l'accord n'étant valable que pour une seule utilisation), il pourra vous être réclamé :

- La publication dans votre journal d'un encart informant vos lecteurs que l'utilisation de ce visuel a été faite sans titre ni droit ;
- Le paiement des droits de reproduction calculés, pour chaque visuel utilisé, en fonction du tirage et de l'emplacement du visuel (des pénalités spécifiques peuvent s'ajouter notamment en cas d'utilisation d'un visuel en couverture).

Cette procédure est d'application tant pour la presse écrite que pour la presse sur internet ou télévisuelle.

CONTACTS :

Nous restons à votre disposition pour tout renseignement complémentaire. :

Par e-mail : [visuel@moulinsart.be](mailto:visuel@moulinsart.be)

Par téléphone : 02/626 24 21

# Charte d'utilisation des visuels de l'Oeuvre d'Hergé

Afin de préserver l'intégrité de l'Oeuvre d'Hergé tant au niveau des textes que du trait et des couleurs, la SA Moulinsart interdit formellement et de manière absolue toute modification, retouche, adaptation, interprétation artistique, collage et autre reproduction non autorisée, sous quelque forme que ce soit (numérisation, photocopie, etc) et sur tous supports généralement quelconques, des noms, personnages, objets et autres symboles extraits de cette Oeuvre.

De plus, la reproduction des visuels extraits de l'Oeuvre d'Hergé est soumise aux conditions suivantes :

- Le copyright suivant doit être mentionné distinctement à proximité de tous les visuels de l'Oeuvre d'Hergé reproduits : © Hergé/Moulinsart 20XX
- Il est strictement interdit :
  - de reproduire des visuels extraits de l'Oeuvre d'Hergé pour illustrer des thèmes liés à l'argent, à la politique, au monde médical ou paramédical, au sexe, aux armes, à l'alcool, à la drogue et au tabac ;
  - de reproduire des visuels extraits de l'Oeuvre d'Hergé sur la couverture d'un magazine si l'article ou le dossier consacré à Hergé et à son oeuvre est inférieur à trois pages A4, illustrations non comprises ;
  - de reproduire des visuels extraits de l'Oeuvre d'Hergé sur la couverture d'un livre consacré, en partie ou entièrement, à Hergé et à son Oeuvre sans l'autorisation préalable de la SA Moulinsart ;
  - de reproduire de manière isolée des éléments des couvertures d'albums de l'Oeuvre d'Hergé ;
  - de reproduire tout ou partie de la galerie de portraits figurant sur les deuxième et troisième de couverture ;
  - de modifier le texte original des phylactères, couvertures, etc. ou d'ajouter un texte quelconque au(x) visuel(s) sélectionné(s) ;
  - d'utiliser la police de caractères (typographie) d'Hergé en dehors de la reproduction des visuels sur lesquels elle est utilisée ;
  - de modifier les couleurs, le trait ou l'orientation de l'image (par ex. : si Tintin regarde vers la gauche, ne pas retourner l'image de manière à ce qu'il regarde vers la droite) ;
  - de réaliser des collages ou des superpositions (les visuels ne peuvent couvrir ni être couverts par une autre image ou du texte) ;
  - d'associer des visuels extraits de l'Oeuvre d'Hergé à des visuels extraits de l'Oeuvre d'un autre auteur et ce, à des fins promotionnelles ou commerciales ;
  - de reconstituer un strip de plusieurs vignettes n'existant pas dans l'Oeuvre originale - le changement de l'ordre des vignettes ainsi que la composition d'un strip à l'aide de vignettes qui ne respectent pas l'ordre initial de l'Oeuvre originale ne sont pas autorisés ;
  - de redessiner des visuels, y compris pour un modèle, une peinture, une sculpture.

D'une manière générale, les visuels fournis par le studio graphique de Moulinsart devront être utilisés tels quels, sans y apporter de modification ou d'adaptation.